

前十月全国铁路发送旅客 39.5 亿人次



▲ 11 月 16 日，旅客在河北石家庄火车站准备乘车。（陈其保 / 摄）

近日从中国国家铁路集团有限公司获悉，今年 1—10 月，全国铁路发送旅客 39.5 亿人次，同比增长 6.4%，创历史同期新高，全国铁路运输安全平稳有序。

据介绍，今年以来，国铁集团积极适应旅客多样化的出行需求，持续深化运输供给侧结构性改革，加强旅客运输组织，丰富客运产品供给，优化站车服务品质，保障了旅客平安便捷温馨出行，助力经济持续回升向好，为“流动中国”注入新活力。

今年以来，铁路部门积极推进铁路和旅游融合发展，大力开行亲子游、红色游、康养游等各具特色的旅游列

车和银发专列，为旅客提供多样化的出行选择和高品质的旅行体验。1—10 月，全国铁路累计开行旅游列车 2049 列，同比增长 28.1%。

与此同时，铁路部门进一步优化旅客服务，实行一系列便民利民惠民举措，包括学生、儿童、伤残军人等旅客动车组列车优惠（优待）票价按执行票价优惠打折，享受“折上折”；优化升级“铁路畅行”常旅客会员服务，年满 60 周岁的老年常旅客会员和 14—28 周岁的常旅客会员购票乘车分别可获赠普通旅客会员的 3 倍、2 倍积分。

（据《人民日报》海外版）

“中国雪乡”正式开园 邀您共赴梦幻冰雪之约

11 月 17 日，地处黑龙江省牡丹江市的“中国雪乡”景区正式开园。据了解，景区今冬将安排涵盖传统民俗、现代演艺、科技光影等多种形式的特色文旅活动 30 余场，为游客打造沉浸式冰雪体验。

“10 月 17 日，雪乡迎来了今秋的第一场瑞雪，较 2024 年提前了 6 天。”景区工作人员介绍，雪乡通常自每年 10 月起开始降雪，降雪期长达 7 个月，积雪最深处可达 2 米，如今景区内“雪蛋糕”“雪蘑菇”等特色风景已“芳容初露”。

“中国雪乡”景区坐落于长白山脉张广才岭与老爷岭交会处，位于龙江森工集团大海林林业局公司施业区，拥有“夏无三日晴，冬雪漫林间”的奇特小气候。置身于梦幻雪景中，仿佛童话世界变成了现实。“中国雪乡”的浪漫冰雪景观多年来吸引世界

各地游客前来观赏、游玩，上个冰雪季累计接待游客 145.2 万人次，创历史新高。

为确保游客获得优质游玩体验，今冬旅游季，雪乡重点强化安全保障措施，景区巡防队将 24 小时分区巡逻，“小红帽志愿者”分散在景区入口、交通枢纽及活动点位周边，为游客提供路线咨询等服务。同时，在景区换乘站、主要住宿点及核心活动区等地设置“志愿爬犁”，为游客免费拉运行李。在游客聚集区设置“暖心驿站”，提供免费姜茶、热水及充电服务，让游客感受到冬日的温暖。

据景区相关负责人介绍，今冬雪乡的各类活动在保留东北传统民俗精髓的基础上融入现代创新元素，文旅活动将呈现不同时段分层设计的特点，确保游客无论何时到访，都能感受到独特乐趣。

（据新华网）

22 省份上调快递价格
快递业“反内卷”成效渐显

记者从在北京举行的第十一届快递“最后一公里”大会上获悉：今年以来，邮政快递业综合整治“内卷式”竞争取得积极成效，目前多地陆续采取切实行动，已有 22 个省份上调快递价格。具体来看，华东地区、华中地区均已调整，华北、东北、西南地区的北京、天津、河北、辽宁、四川、西藏等多地也已进行调整。

国家邮政局数据显示，随着快递行业“反内卷”加速推进，三季度快

递平均价格企稳回升，较二季度增长 0.5%。从具体价格水平来看，有逐月增长趋势。

同时，服务质量稳步提升。今年以来，主要企业落实“反内卷”要求，更加注重末端服务质量。三季度重点地区 72 小时妥投率为 86.47%，较 2024 年同期提升 2.08 个百分点。快递服务公众满意度为 85 分，较 2024 年同期提升 1.3 分。

（韩鑫）

第 38 届中国电影金鸡奖揭晓

11 月 15 日晚，第 38 届中国电影金鸡奖颁奖典礼暨 2025 中国金鸡百花电影节闭幕式在厦门海峡大剧院举行，《好东西》获得最佳故事片奖，易烱千玺凭借在影片《小小的我》中饰演刘春和获得最佳男主角奖，宋佳凭借在影片《好东西》中饰演王铁梅获得最佳女主角奖。

陈思诚、戴墨凭借《唐探 1900》获得最佳导演奖，袁富华凭借在影片《水饺皇后》中饰演糖水伯获得最佳男配角奖，钟楚曦凭借在影片《好东西》中饰演小叶获得最佳女配角奖。

打破中国影史票房纪录的《哪吒之魔童闹海》斩获最佳美术片奖，高朋导演的《老枪》获得最佳导演处女作奖，《但愿人长久》获得最佳中小成本故事片奖，《您的声音》获最佳纪录 / 科教片奖，《闪耀少年之空

中接力》获最佳儿童片奖，《双蝶扇》获最佳戏曲片奖，《还有明天》获最佳外语片奖。

陈茂贤、郑纬机（《破·地狱》）获得最佳编剧奖，王丹戎（《志愿军：存亡之战》）获得最佳录音奖，周新霞（《我和我母亲的疼痛》）获得最佳剪辑奖，韩忠、马晓飞（《解密》）获最佳美术奖，翟锦彦（《长安的荔枝》）获最佳音乐奖，赵非（《志愿军：存亡之战》）获最佳摄影奖。

《志愿军：存亡之战》获得评委会特别奖，乔榛、肖桂云获得中国文联终身成就奖。

第 38 届中国电影金鸡奖评委会主任张艺谋介绍，本届金鸡奖参评影片共 212 部，覆盖主旋律、文艺片、商业巨制等多元类型，参赛影片数量、题材丰富性创近年之最。

（郑良 吴剑锋）

纪录片《鼓岭家书》讲述中美民间友好佳话

中美合拍纪录片《鼓岭家书》日前在国内外主流媒体和新媒体平台上线播出。该片以兰玛利亚家族后人、美国高中学生霍莉来华追寻先辈在鼓岭的人生足迹为主线，通过“历史与当下”的双时空叙事，生动讲述跨越百年、再续新篇的鼓岭故事，表现历久弥新的中美民间友谊。

这部影片历经近两年筹备制作，跨越中美多地取景。该片制片人表示，希望本片能让更多人感受到中美民间交流所蕴含的温度与力量。

专家学者表示，纪录片《鼓岭家书》不仅讲述了个人史、家族史，更是中美民间友好交往的缩影，有助于增进两国民众的互相了解与友谊。该片通过小切口叙事，融入真切情感与人性温度，架起跨越文化的信任之桥，生动诠释中美友好传承不息。

据介绍，该片由国务院新闻办公室和中国人民对外友好协会立项指导，中国外文局和中共福建省委宣传部总出品。

（余俊杰）

打造“永不落幕”的文旅地标 鄂州园博园将于 12 月开园

11 月 16 日，湖北省鄂州市政府新闻办召开新闻发布会，介绍鄂州园博园筹备情况和建设进展。发布会宣布：鄂州园博园将于 2025 年 12 月开园，并于 12 月 28 日举办开园仪式。

新闻发布会介绍，鄂州园博园暨灵玲野生动物王国项目总投资 23 亿元，规划占地面积 2000 亩。项目规划设计阶段，前瞻性提出“运营前置”理念，围绕打造“永不落幕的园博园”目标，首创“园博园 + 野生动物王国”融合模式，将园林艺术与野生动物文化相结合，确保园区自开园首日起，即为游客与市民提供兼具休闲娱乐、科普研学教育与游玩体验于一体的场景。

鄂州园博园包含武汉都市圈组团、襄阳都市圈组团、宜荆荆都市圈组团、鄂州区级组团、友好城市组团 5 大组团共 25 个展园，包括地州市展园 17 个、市区展园 5 个、友好城市展园 3 个。其中 25 个城市展园与近百个动物外展空间共同构建“双园”融合展园体系，形成“园中有园、景外有景、步移景异、和谐共生”的美丽画卷，既体现园林建筑艺术之美，又有主题乐园之趣，精致的园林景观与野性的动物王国和谐共生。



截至目前，“双园”建设齐头并进，核心区“一馆两门四驿站”等主体建筑、5 大组团共 25 个展园及公共设施已全部完工。灵玲野生动物王国项目规划建设的 6 大动物主题展区分两期建设，一期于核心区内同步建设的 31 个笼舍全部完工，主题酒店、大马戏馆基本完工，二期包括 52 个动物笼舍、动物隔离场、动物医院等主体基本完工，将于今年 12 月底建成并投用。

“我们将园区定位为一个没有围墙的自然学校。”湖北灵玲文旅产业发展有限公司总经理何相宝在新闻发布会上说，鄂州灵玲野生动物王国计划引入动物 200 余种，数量超过 5000 只（头），并创新性构建了步行游览区、自驾游览区与“勇闯猛兽谷”3 大核心体验区，致力建成华中地区野生动物旅游的新标杆。

（鄂轩）