

内蒙古高原发现距今1万年前新石器时代遗址

西辽河流域乃至内蒙古高原新石器早期是否有人类活动?这一长期悬而未决的考古谜题,如今终于有了明确答案。近日,记者从内蒙古赤峰市有关部门了解到,中国地质大学(北京)张绪教团队在内蒙古赤峰市克什克腾旗达里湖西岸,发现并确认内蒙古高原迄今最早新石器时代遗址——达里湖遗址。张绪教团队认为,这一发现打破西辽河流域新石器早期考古空白,将区域人类活动纪年大幅提前,为东亚史前文化传播、人地关系演化提供了关键实证。

经长期野外调查,张绪教团队在遗址中出土大量细石核、细石叶、石片等细石器和具有“压印纹”的陶片等早期人类文化遗存以及丰富的哺乳动物骨骼、牙齿、爪等化石,完整还原了早期人类生产生活图景。这为理解西辽河流域甚至内蒙古高原新石器早期的人类生产活动及技术使用提供了关键证据。

通过加速器质谱碳-14测年与贝

叶斯建模精准测定,该遗址人类活动距今11753—10075年,年代显著早于小河西文化、兴隆洼文化,把内蒙古高原新石器时代开端向前推进近3000年,填补了旧石器过渡阶段的考古空白。

达里湖作为内蒙古第二大湖泊,是史前先民栖息繁衍的理想之地。研究团队认为,达里湖遗址坐落于早全新世高湖面线附近,结合古冰楔地貌、湖相硅藻沉积记录,直观揭示了气候变暖与人类定居的深度关联,为研究早全新世气候转暖背景下人类适应模式,提供了不可复制的实证案例。

张绪教团队认为,西辽河流域是红山文化等东亚早期文明的核心发祥地,此前因缺乏旧石器过渡阶段遗址,史前文化谱系存在断档。达里湖遗址的发现,系统构建起内蒙古高原新石器早期人类活动与气候环境变化的证据链,打通了从旧石器晚期到新石器中期的文化传承脉络,让北方草原史前文明演进轨迹更加完整清晰。

(据《内蒙古日报》)

蒙冀辽三省区高跷巡游启幕

蒙冀辽三省区高跷巡游日前在赤峰市宁城县启幕,吸引了来自内蒙古、河北、辽宁的1000余名表演者参与。

本次巡游以宁城县文化中心为起点,全程约2600米。3月2日上午9时,伴随着激昂的鼓点,两支传统舞龙方阵率先开路,巨龙腾跃翻滚,瞬间点燃现场气氛。随后,12支高跷队伍依次亮相,队员们踩着欢快的节奏,以“走、跑、跳、扭”等多变步态,将传统民俗故事融入其中,赢得观众阵阵喝彩。

除了精彩的高跷表演,宁城县本土的8支秧歌、花篮队也精彩亮相,成为巡游中的一大亮点。表演者挥舞彩绸、转动花篮,灵动的舞姿与传统鼓乐完美融合,展现出浓郁的乡土风情。现场观众纷纷举起手机记录这精彩瞬间。

据悉,此次活动以“非遗贺新春

寻味中国年”为主题,活动的成功举办不仅为群众奉上一份新春文化大礼,更为三省区文化交流互鉴搭建了平台。活动现场吸引观众超8万人,快手、抖音等线上观看人数突破百万人次。

近年来,宁城县在各类文化旅游体育活动中不断植入非遗元素,强化宣传,让群众近距离了解非遗。目前,宁城三座店背阁抬阁、宁城铁珠镣锣鼓乐等7个项目被列入自治区级非物质文化遗产代表性项目名录。

“接下来,我们将以此次活动为契机,持续加强非物质文化遗产保护与传承,深入挖掘宁城传统文化内涵,深化跨区域文化交流合作,打造更多有特色、有影响的文化品牌活动,让非遗薪火相传、焕发生机,以文化赋能县域经济社会高质量发展。”宁城县文化旅游体育局副局长丁剑说。

(李雪瑶)

亚洲最大室内儿童主题乐园今年将在北京亮相

近日,“北京通州发布”微信公众号发布的消息显示,在北京市发布的2026年“3个100”市重点工程中,一批城市副中心文旅融合、交通基建、教育医疗、产业升级重点项目在列。其中,预计今年亮相、年客流量预计超过200万人次的亚洲最大室内儿童主题乐园“顶点公园”,将成为副中心又一“遛娃”好去处。

据介绍,顶点公园是北京城市副中心文化旅游区北部产业带重点产业项目,总建筑面积约7.28万平方米,是集亲子娱乐、商业消费、休闲体验于一体的国际IP室内乐园综合体。孩之宝、小猪佩奇、美泰、绘儿乐、沃贝五大国际IP主题乐园,是顶点公园项目的看点。芭比娃娃、史努比、托马斯、玛卡巴卡等国际知名IP品牌都

将在这里以全新方式和游客见面。

其中,孩之宝室内娱乐中心内,游客将看到全球首个室内小猪佩奇冰雪世界——建有包含动画原场景的友谊树屋、冰雪城堡以及多种滑梯,带来如童话般的冰雪王国。项目北侧中庭的公园主通道,顶部将安装巨型天幕大屏,建成亚洲最大的室内光影动感天街。

除了顶点公园,本次2026年“3个100”市重点工程中的6个文旅融合发展项目,还有2个坐落于城市副中心,即集生态、科普、研学、互动、表演、艺术、主题酒店等多功能的第五代海洋馆“北京海昌海洋公园”和承接环球度假区商务会展功能的北京环球度假区诺金会展项目。

(据《北京商报》)

第54届香港艺术节开幕

第54届香港艺术节近日在香港文化中心开幕。本届香港艺术节云集超过1100位来自香港、内地及海外的优秀艺术家,呈献超过45套精彩节目、180场演出。

香港特区行政长官李家超在开幕典礼上致辞表示,香港艺术节是国际艺坛瞩目的文化盛事,既为海内外顶尖艺术家提供展现创新意念和艺术造诣的舞台,也为广大观众带来世界级的精彩节目。艺术节不仅是表演艺术的荟萃,更是不同文化对话、多元艺术形式交融的平台。

李家超说,香港艺术节已发展成为文化艺术的旗舰品牌项目。艺术节

的蓬勃,不仅彰显香港深厚的文化软实力,也进一步推动盛事旅游与文化产业的发展。

李家超表示,特区政府为文化艺术的长远发展订立了清晰方向,正积极巩固香港作为中外文化艺术交流中心的角色,通过资助不同类型的文艺团体并鼓励它们善用商界支持,促进文化与产业互动,为艺术创作开拓更广阔的空间。特区政府会持续投放资源,发挥香港作为亚洲盛事之都的光芒魅力和中西文化荟萃的独特优势。

本届艺术节精彩纷呈,演出形式涵盖音乐、舞蹈、戏剧、歌剧、戏曲和杂技等。(据《人民日报》海外版)

山东惠民：胡集书会开幕，曲艺赋能地方经济社会发展



本报讯(记者张峰)2月28日,农历正月十二,山东省滨州市惠民县胡集书会如期鸣锣开唱,现场人头攒动、弦鼓声声、曲音不断。来自全国各地的艺人负鼓携琴,聚于此,以曲会友,弹唱献艺。

本届胡集书会共策划11项主题活动,其中,中国曲协曲艺名家新秀“送欢笑到基层”专场演出、“乡风曲韵”2026胡集书会全国美丽乡村优秀曲艺节目展演、“妙语说古今”——全国评书评话名家新秀胡集汇为“国字号”品牌活动。

另外,今年还特别增设了全市小戏小剧集中展演,全市优秀“小戏小剧”节目展演,剧本接地气、表演有温度,让广大市民和戏曲爱好者现场享受到一场原汁原味的本土文化盛宴,感受传统戏曲的独特魅力。

书会期间共有来自全国22个省市的300余名艺人参演,带来四川清

音、淮河琴书、谐剧、评书评话等65个曲种,412个节目,其中谐剧、拉场戏、鲁南渔鼓等近10个曲种为首次亮相胡集书会。设置20个曲艺小舞台,190余名艺人参演,涉及20多个曲种。

本届胡集书会首创“曲艺+助农直播”,以IP激活乡村经济,设立专属助农直播间,精选本地农特产品与书会文创,将曲艺的高人气直接转化为销售额,真正实现文化惠民与助农增收的双赢,以曲艺赋能地方经济社会发展。

书会现场设置了非遗精品、特色手造及美食展销区,通过沉浸式的消费场景,让游客在听书看戏的同时,把家乡好物、非遗手造带回家。

胡集书会始于宋元,兴于明清,沿袭至今,已有800多年历史,2006年被列入首批国家级非物质文化遗产代表性项目名录,被誉为中国曲艺界的“活化石”。

2026年全国“学雷锋·文明实践我行动”主题活动启动

3月3日,在第63个学雷锋纪念日来临之际,中央精神文明建设办公室、中央社会工作部、共青团中央、全国妇联、中国文联、中国科协、教育部、文化和旅游部、国家卫生健康委联合主办的2026年全国“学雷锋·文明实践我行动”主题活动,在辽宁省抚顺市正式启动。

启动仪式上,全国学雷锋先进典型和文明实践志愿者,以“情景讲述+时空对话”形式,演绎薪火相传学雷锋的生动场景,引发群众强烈共鸣。《百姓雷锋之歌》《榜样》《把幸福给

你》等文艺节目,诠释了雷锋精神的时代内涵。短片《向光而行》展示全国学雷锋工作成果和各地开展的特色活动,营造了学习雷锋、崇德向善、争做先锋的浓厚氛围。

活动当天,抚顺市还组织雷锋社区、雷锋派出所、雷锋小学等广泛开展学雷锋文明实践活动,展示雷锋代办站、大学生社会实践等学雷锋优秀项目,举办专题展览、文艺演出、文明市集等系列活动,引导群众参与互动交流,受到市民游客热烈欢迎。

(据新华社)