

## 青砖黛瓦间的建筑巧思

倚山而建，傍河而筑，板梁古村开村距今600余年。村前，清澈的板溪蜿蜒而过。跨过溪上三孔九板的接龙桥，全村依山就势分上、中、下三片房系。漫步村中，只见屋宇绵亘，鳞次栉比。屋舍之间，既有封火墙相隔，又有石板巷道纵横交错，把民居、钱庄、私塾、宗祠、街市、码头等连成一个完整的社会单元。

板梁古村现有保存较为完好的明清古民居360多栋，古建筑群背靠象岭山，面朝板溪，三大宗祠于村前并列排列。村落街巷以石板铺就，呈“三横九纵”网状分布，连通庙宇、古井等公共建筑。小桥流水，曲径通幽，砖雕、石雕、木雕、壁画工艺精湛，箭楼、古井、石板路布局机巧。古民居以水磨青砖砌墙，砖缝紧密得几乎看不见灰浆，历经数百年风雨侵蚀，墙面依然平整如新，指尖抚过，能清晰感受到砖石的温润与厚重，尽显湘南建筑特色。

漫步青石板街巷，指尖抚过门楣上的砖雕，仿佛能触碰到时光的温度。村中现存31处明清钱庄、私塾与商铺，其木构架采用“穿斗式”技法，榫卯咬合间不见铁钉；石础雕

刻貔貅镇宅，窗棂镂空出“八仙过海”，砖墙以糯米、桐油、灰浆黏合，历经600多年风雨仍坚固如初。排水沟藏在条石下，暴雨时水声汨汨却不见积水。松风私塾、古钱庄、箭楼、望夫亭点缀其间，共同构成一座“活态的湘南建筑博物馆”。

据板梁古村原村支书刘智雄介绍，村中的建筑见证着不同时期的历史面貌：清朝修建的望夫楼，因男人常年经商在外，妻子日夜守望而造，诠释了“幽梦三千里，相思一望中”的板梁古典爱情传说；由小朝门、天井、塾舍组成的松风私塾，浸润着诗礼传家的精神内涵，寄托着村民对文风昌盛的期盼；古商街曾是古金陵乡重要商埠中心，古驿道贯街而过，在红灯笼的掩映下，依稀可见当年的商路繁华。

在板梁古村，连绵起伏的马头墙颇为引人注目，如群马奔腾般勾勒出古村的天际线。精巧的设计，不仅是美学的呈现，更藏着古人的生存智慧。刘智雄介绍，檐角飞翘如雁阵展翅，既缓解了湘南多雨潮湿的影响，又以“步步高升”的造型比喻家族昌盛。高翘的檐角，将江南的婉约与湘南的刚毅巧妙融合。



# 悠悠古韵映新风

湖南永兴板梁古村

在湖南郴州永兴县的骑田岭余脉间，板梁古村如一颗温润的明珠，镶嵌在湘南大地。这座始建于宋末元初的古村落，背靠象岭，前临板溪，村前清水汨汨，村后松风盈盈，历经600余年风雨仍保存完好。作为全国首批特色景观旅游名村、国家4A级景区，板梁古村承载着“湘南第一村”的美誉，传统文化在这里薪火相传、生生不息。

## 礼乐相传中的文化根脉

礼乐和鸣，宴礼相承。板梁古村的非遗文化在传承至今的周礼古宴中得以生动展现。这项源自《仪礼》的金陵乡宴礼，完整保留了请客、接客、宴客、送客的全套礼仪，音乐与唱赞贯穿始终，成为湘南地区的活态礼仪遗产。周礼古宴融礼仪、说唱、音乐、美食于一体，具有以音乐佐酒、以美味赏乐、以礼仪化人的文化特征。

板梁古村旅游发展有限公司经理刘琼介绍，周礼古宴宴席遵循“三三制”规制：三亭到位寓意步步高升，大乐三曲构成篇章，敬酒三巡完成礼节，菜肴以“十碗荤”为主，油炸鱼块、肉瓢豆腐、清蒸肚片……融合粤菜的鲜甜、徽菜的醇厚与湘菜的香辣，将尊老、敬老、谦逊有序等文化理念融于仪礼程式之中，在杯盘交错间传承古人“食礼合一”的智慧。

开宴之时，村民身着传统服饰，手捧菜肴依次入场，唱声悠扬婉转，与古戏台的丝竹之声相和。“兰桂腾芳”的扣肉扣鱼肥而不腻，“节节高升”的荟玉兰片鲜香可口，每一道菜都蕴含着吉祥寓意，每一次举杯都遵循着礼仪规范。如今，周礼古宴已成为古村文旅的重点体验项目，让礼仪文化在宾客的欢声笑语中传承。

宗祠是古村的另一大特

色。宗祠内部雕梁画栋，砖雕、石雕、木雕工艺精湛，从门楣上的福、禄、寿纹样，到梁柱间的包公审案、鸿鹄展翅浮雕，细节栩栩如生，将儒学传统与生活愿景镌刻其中。半月塘倒映青砖黛瓦，诠释着“月满则亏，水满则溢”的处世哲学。宗族族谱中记载的不仅是血脉延续，更有“耕读传家”“孝友为先”的家风家训。这些精神内涵通过宗祠祭祀、族规教化，融入村民的日常生活。

古村的文化传承从未局限于宗族内部。村中的板梁书院曾是湘南重要的教育场所，天井中“鲤鱼硕大、耕牛细小”的石刻图案，寓意着“静心苦读方能鲤鱼跃龙门”，激励着一代代学子发奋图强。如今，书院虽已不再授课，但私塾的琅琅书声仿佛仍在巷陌间回荡。村民们还保留着诸多传统技艺，从青砖烧制、木雕雕琢到民间药方制作，这些技艺在生活中代代相传，成为非遗文化的鲜活注脚。

红色文化为古村的文化底蕴增添了厚重一笔。1928年，开国大将黄克诚在板梁发动暴动，智取国民党挨户团，不费一枪一弹缴获大批武器。这段革命往事被村民铭记于心。村里如今修有村史馆，通过图文展示，向游客讲述古村的历史。

## 古今交融中的焕然一新

在坚守文化根脉的同时，当地也通过创新举措，让板梁古村焕发新生。

2021年，板梁村传统村落数字博物馆正式上线，主要有村落概况、全景展示、环境格局、传统建筑、民俗文化、美食物产和旅游导览七大板块。每个板块通过视频、音频、图片、文字、三维实景模型、360°全景等，生动展示村落的风貌。网友足不出户就能“漫步”青石板路、“触摸”砖雕细节。

文旅融合是古村焕新的重要路径。板梁古村依托“三州商埠”的历史底蕴，打造了“古驿道寻踪”“宗祠文化探秘”“周礼宴礼体验”等特色文旅项目，将文峰塔、接龙桥、古钱庄等景点串联起来，让游客在游览中感受湘南民俗与历史风云。村民们自发组建民俗表演队，在古戏台上定期上演湘剧、花鼓戏，还原传统婚俗、祭祀等场景，让游客沉浸式体验古村生活。如今的古村，青

石板路上有背着行囊的年轻游客，墙边有闲坐聊天的老人，快门声与欢声笑语交织，古韵与生机并存。

研学活动为古村注入了青春活力。古村与周边多所学校建立合作，开发研学课程。学生们在老师的带领下，欣赏马头墙的结构美学，了解古代的建筑技艺；在非遗传承人的指导下，学习木雕基础技艺，体验周礼宴礼的餐具摆放；他们还来到红色教育基地，聆听革命故事，感悟初心使命。板梁古村精心打造青少年“第二课堂”，成为湘南地区重要的研学实践基地。

如今的板梁古村，高铁呼啸而过的现代节奏与古村的慢生活和谐共存。半月塘的清水倒映着青砖黛瓦，古驿道的石板回响着往来脚步声，周礼宴礼的唱声回荡在宗祠之间。这座“湘南第一村”，在古今交融中书写着古村焕新章的故事。

(据《人民日报》海外版)



▲板梁村临近武广高铁，是从高铁上看得见的古村落。



▲板梁村前半月塘，满塘荷花盛开。



▲板梁村一角



▲板梁古村入口